**Междометие**– это часть русского языка, выражающая побуждения, чувства и эмоции, но не называющая их. Как и служебные части речи, междометия не изменяются.

Не являются **междометиями**следующие слова:

- **звукоподражающие**имитирующие обычные звуки и звуки, издаваемые птицами, животными или насекомыми:

*тук-тук, гав-гав, чирик-чирик.*

- обозначающие мгновенные действия: *топ, шлёп, прыг.*

**Виды междометий.**

Междометия различаются по составу, происхождению и значению.

**1.По составу междометия** бывают:

* **Простые междометия** – состоящие из одного слова:

 *здорово, ух, браво;*

* **Составные междометия** – состоящие из двух и более слов:

*ух ты, вот те на, скажите на милость;*

* **Сложные междометия** – состоящие из двух и более основ: *ай-яй-яй, ой-ой-ой.*

**2.По происхождению**различают:

* **Производные междометия** – образованные от других слов и словосочетаний (синтаксических конструкции):

*полно, подумаешь, дудки, скажите на милость* и др.

* **Непроизводные междометия** – первородные, не имеющие генетических связей с другими частями речи:

 *ой, ай, ух* и др.

* **Заимствованные междометия** – междометия, которые пришли в русский язык из других языков:

*браво, баста, караул, вау* и др.

**3.По значению** различают:

1. **Побудительные междометия**: *эй, ну-ка, цыц, но-но, баю-бай* и другие.
2. **Эмоциональные междометия**: *здорово, браво, ух* и др.
3. **Этикетные междометия**: *здравствуйте, пожалуйста, будьте добры, до свидания, спасибо* и другие.

**4.Синтаксическая роль междометий.**

Обычно **междометия не являются членами предложения**. Но когда междометия выступают в роли других частей речи в предложении, они занимают своё место среди членов этого предложения. Давайте рассмотрим, **какими членами предложения может выступать междометие**, заменяя другие части речи:

*Из темноты в ответ донеслось бесконечное «ау».(*В этом предложении «ау» заменяет существительное и выступает в роли **подлежащего)**.

*Ай да девица!* (В этом предложении междометие «ай да» заменяет имя прилагательное, поэтому выступает в роли **определения**(какая девица?).

**5.Междометия и знаки препинания.**

**Правила постановки знаков препинания при междометиях**:

* Восклицательные междометия выделяются восклицательным знаком, если произносятся с ярко выраженной интонацией:

*Ба! Кто к нам пожаловал! Ага! Попался!*

* Те же восклицательные междометия могут отделяться запятыми, если произносятся с обычной интонацией:

*Ох, что-то в груди сдавило! Ба, какой умный!*

* Также запятой или восклицательным знаком выделяются звукоподражательные слова и повелительно-побудительные междометия:

*Стоп! Проезд закрыт! - Стоп, машина! Тук-тук! К вам можно? – Ау, есть кто живой?*

* Междометные выражения, выражающие отношение автора к высказываемым фактам, также выделяются запятыми:

*К счастью, травма оказалась не серьезной. К моей радости, мама ответила на телефонный звонок.*

**6.Как отличить междометие от частиц?**

Некоторые междометия могут **иметь омонимы**, которые пишутся **так же,** **но на самом деле являются частицами**, используемыми для усиления эмоционального оттенка предложения. Как отличить **междометия *о, ах, ох, ну*** и другие от омонимичных частиц?

**1)** **Частица «о»** обычно употребляется в обращениях и восклицательных предложениях перед словами «да» или нет»: *О да, это то, что нужно!* (сравните с междометием: *О, как прекрасен этот день!*)

**2) Частица «ну»** употребляется в предложениях с усилительным значением: *Ну как же ты вырос, мой мальчик!*(сравните с междометием: *Ну, мы идём гулять или нет?*)

**3)** Частица «ах» чаще всего используется с личными местоимениями: *Ах ты, хитрая лисья морда!* (сравните с междометием: *Ах, как прекрасен это сад!*)

**В случаях, когда перед вами не междометие, а частица, запятые не ставятся.**

**Междометия в предложении всегда выделяются знаками препинания.** Исключения составляют словосочетания: **«эх ты», «ух ты», «ай да», «ах ты», «ох и» и др.**

**Практическая работа.**

**1. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**

1. Эй, займите же места в вагонах!

2. Ну, чего тебе надобно, старче?

3. Эх, мёрзни, мёрзни, волчий хвост!

4. Ах, друг мой, друг далекий, вспомни обо мне!

**2. В каком предложении, знаки препинания расставлены неправильно?**

1.Ах, Леночка, неужели это сделала сама.

2. Брось ,горный воздух без всякого сомнения действует благотворно на здоровье человека.

3. Господи, поломка оказалась незначительной.

4. Ну, скушай же ещё тарелочку, мой милый!

**3. Указать междометия:**

1. ах, ой;
2. как, это;
3. то, ли;
4. гав, мяу.

**4. Указать междометия, выражающие волю, приказ:**

1. эх, фу;

2. ха, фи;

3. брысь, тпррр;

4. ба, ух.

**5. Указать производные междометия:**

1. беда, крышка;

2. ха, фи;

3. но-о-о, ай-ай-ай;

4. ба, ух.

**6.Выделите слово, содержащее корень междометного происхождения:**

1. котёнок,

2. утёнок,

3. цыплёнок,

4. слонёнок.

**7. Какое слово не является междометием?**

1. ай-ай,

2. дзынь,

3. кис-кис,

4. цыц.

**8.Определите, в каком предложении "А" является междометием** (знаки препинания намеренно опущены).

1. А Чацкий! Любите вы всех в шуты рядить ...

2. А кем из них я дорожу?

3. А ты, мой батюшка, неисцелим.

4. А вот и Крепостной вал,- появился страх.

**9.Расставьте знаки препинания в предложениях.**

1. О .это была райская жизнь! (Н.Гоголь)  
2. Жизнь .увы. не вечный дар! (А.Пушкин)  
3. Эй ,завяжи на память узелок! (А.Грибоедов)  
4. Увы ,на разные забавы я много жизни погубил. (А.Пушкин)  
5. Ушица, ей-же-ей, на славу сварена. (И.Крылов)  
6. Мы дело кончим полюбовно, но только, чур, не плутовать. (М.Лермонтов)

**10.Расставьте знаки препинания. Укажите междометия.**

1) «Фу ты, чёрт! - воскликнул редактор, - ты знаешь, Иван, у меня сейчас едва удар от жары не сделался!» (Булгаков).

2) «Гм! - сказал председатель, ковыряя палкой в трещинах фундамента. – Где же электростанция?» (Ильф и Петров)

3) Браво! вскричал иностранец. Браво! Вы полностью повторили мысль беспокойного старика Эммануила по этому поводу. (Булгаков)

4) Ежели он преступник то первым долгом следует кричать Караул! (Булгаков)

5) Наконец в полдень отыскали проклятого кабана паф! паф! не тут-то было ушёл в камыши (Лермонтов)

6) Ах здравствуйте Максим Максимыч не хотите ли трубку? отвечал он не приподнимаясь. Извините! Я не Максим Максимыч я штабс-капитан. (Лермонтов)

7) Ах! боже мой! что станет говорить княгиня Марья Алексеевна! (Грибоедов)

8) Ну мёртвая! крикнул малюточка басом рванул под уздцы и быстрей зашагал. (Некрасов)

9) Ах удивительное дело! Как же прикажете говорить с вами? По-французски что ли? Мадам как я счастлив что вы не платите мне денег! Ах пардон что обеспокоил вас! (Чехов)

10) Ура! Мы ломим гнутся шведы! О славный час! О славный вид! Ещё напор и враг бежит. (Пушкин)

11) Всё понятно старику старику часовщику. Из окошечка резного снова слышится Ку-ку! (Михалков)

12) Тир-лиль-лили-дон! Тир-лиль-лили-дон! Чук с Геком переглянулись. Они гадали что это. Это в далёкой-далёкой Москве под красной звездой на Спасской башне звонили золотые кремлёвские часы. (Гайдар)